

# Repertorio para conciertos clasicos y eventos publicos o privados



- *Las Folias de España* (1701) - **Marin Marais** - Arreglo: Tramontana
- *Las estaciones* (1876): *Janvier, Juin, Octobre, Novembre* - **Piotr Ilich Tchaikovsky** - Arreglo: Mathilde Bernard
- *Beau soir* (1880) para viola y arpa - **Claude Debussy**
- *Granada* (1886) - **Isaac Albéniz** - Arreglo: Mathilde Bernard
- *Viviane* (1909) - **Mel Bonis** - Arreglo: Gerard Chenuet
- *Desdemone* (1909) - **Mel Bonis** - Arreglo: Gerard Chenuet
- *Sonate* (1915) : *Pastorale, Interlude, Finale* - **Claude Debussy**
- *Two interlinked french folk melodies* (1928) - **Ethel Smyth**
- *Entr'acte* (1935) para flauta y arpa - **Jacques Ibert**
- *La donna ideale, Folk song* (1964) - **Luciano Berio**
- *Suite española* (1985) - **Manuel Moreno Buendia**
- *Doppler effect* (1998) - **Adrienne Albert**
- *Tu gitana* - **Trad. Gallego** - Arreglo: Tramontana



Mathilde Bernard, arpa

Aurora Pajón Fernández, flauta

Alejandra Martín Hernández, viola